

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку даётся 3,5 часа (210 минут). Работа состоит из трёх частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из восьми заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение). Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Желаем успеха!

Диагностическая работа

в формате ЕГЭ

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

5 марта 2014 года

11 класс

Вариант РУ10701

Район.

Город (населённый пункт).

Школа

Класс

Фамилия.

Имя.

Отчество

Часть 1

При выполнении заданий с выбором ответа (А1–А30) обведите кружком номер правильного ответа в тексте работы.

А1 В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) закУпорить 2) загнуУтый 3) оптОвый 4) влилАсь

А2 В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) К ЗЛОСТНЫМ нарушителям правил дорожного движения будут применяться суровые штрафные санкции.
 2) Девушка ничего не ответила и продолжала читать книгу с КАМЕННЫМ выражением лица.
 3) Анна Васильевна слыла не только ИСКУСНЫМ рассказчиком, но и блестящим журналистом.
 4) Мошенник располагал к себе людей ДОВЕРЧИВЫМ тоном и обходительными манерами.

А3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) посёлок с двумястами домами 3) наиболее безобидный
 2) зелёных щупалец 4) опытные тренера по дзюдо

А4 Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Обращаясь в службу технической поддержки,

- 1) проблема была быстро устранена.
 2) у Алексея возникли затруднения с кодовым словом, которое он забыл.
 3) желательно формулировать вопросы кратко и чётко.
 4) был получен квалифицированный ответ специалиста.

А5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Кто не видел Венеции в апреле, тому едва ли знакома вся несказанная прелесть этого волшебного города.
 2) Познавательная коллекция «Птицы России» будет интересна не только детям, но и их родителям.
 3) По окончанию лекции был организован небольшой фуршет.
 4) Отчаливший от пристани пароход давно скрылся из вида.

А6 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Государыня, которая точно имела самые стройные и прелестные ножки, не могла не улыбнуться, слыша такой комплимент из уст простодушного кузнеца.
 2) Все миски, из которых диканьские казаки хлебали борщ, были размалёваны кузнецом.
 3) Приятность, ожидавшая его впереди при свидании с Солохою, умаливала немного боль и делала нечувствительным мороз, который трещал по всем улицам.
 4) Но, верно, старые глаза её, которые так хорошо видели прежде, на этот раз обманулись.

Прочитайте текст и выполните задания А7–А12.

(1)... (2)Однако Вселенная гораздо ярче, интереснее и загадочнее, нежели это можно предположить. (3)В частности, наблюдения за температурой верхних слоёв Юпитера – пятой от Солнца планеты – продемонстрировали интересный факт: если бы этот гигант нагревался только Солнцем, температура была бы равна 100 К, а приборы фиксируют 140 К. (4)Это позволяет сделать вывод, что Юпитер обладает собственным источником тепла, связанным с радиоактивным распадом вещества, и энергией, высвобождающейся в результате сжатия. (5)... планета излучает в целом больше энергии, чем получает от Солнца. (6)Очевидно, что и ветры Юпитера, существование которых уже не вызывает сомнения у учёных, управляются прежде всего внутренним теплом гиганта, а не солнечным, как это происходит на Земле.

А7 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Если планета отдаёт больше тепла, чем получает, значит, у неё есть какой-то внутренний источник энергии.
 2) Юпитер – одна из планет солнечной системы, которые обладают способностью излучать собственное тепло.
 3) Казалось бы, чем дальше находится планета от Солнца, тем острее на ней должен чувствоваться дефицит тепла.
 4) Солнце является главным регулятором жизни в нашей Солнечной системе.

A8 Какое из приведённых ниже сочетаний слов должно быть на месте пропуска в пятом предложении?

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1) Несмотря на это, | 3) По этой причине |
| 2) Кроме того, | 4) С этой целью |

A9 Какое сочетание слов является **грамматической основой** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) ветры управляются (предложение 6)
- 2) температура равна (предложение 3)
- 3) это можно предположить (предложение 2)
- 4) позволяет сделать вывод (предложение 4)

A10 Укажите верную характеристику третьего предложения текста.

- 1) сложноподчинённое
- 2) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной связью между частями
- 3) сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями
- 4) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями

A11 Укажите правильную морфологическую характеристику слова СВЯЗАН-НЫМ из четвёртого предложения текста.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| 1) страдательное причастие | 3) имя прилагательное |
| 2) действительное причастие | 4) деепричастие совершенного вида |

A12 Укажите значение слова ЭНЕРГИЯ (предложение 5).

- | | |
|-----------------------------|------------------|
| 1) сила, мощь | 3) тепло |
| 2) свет, световое излучение | 4) электричество |

A13 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

На углу Гороховой – единстве(1)ый извозчик, старик, в армяке, подпояса(2)ом обрывками вылинявшей вожжи, в рыжей овчи(3)ой шапке, из которой султаном торчит кусок пакли; пузатая мохнатая лошадёнка его запряже(4)а в низкие лубочные санки.

- | | | | |
|---------|------------|---------|---------|
| 1) 1, 2 | 2) 1, 2, 3 | 3) 3, 4 | 4) 2, 4 |
|---------|------------|---------|---------|

A14 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) пригл...шение, с...бака, пл...стичный
- 2) пр...стая (задача), безг...лосый, отл...жить
- 3) расп...сной, опт...мист, сев...рный,
- 4) ш...рстяной, покр...снение, ч...столобивый

A15 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) раз...рвать, пр...родина, н...воднение
- 2) ад...ютант, под...езд, раз...ярённый
- 3) пр...открытый, пр...увеличение, пр...морский
- 4) пред...стория, раз...грать, меж...нститутский

A16 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 1) сгорбл...нный, направл...нный | 3) застрева...шь, уступ...шь |
| 2) гон...шься, муч...мый | 4) установл...нный, выпс...шься |

A17 В каком варианте ответа правильно указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А.** вол...вое (решение)
Б. алюми...вый
В. накруч...вать
Г. заправ...вший

- | | | | |
|---------|------------|---------|---------|
| 1) А, Б | 2) А, Б, В | 3) В, Г | 4) А, В |
|---------|------------|---------|---------|

A18 В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) Лицо его, (не)красивое и даже несколько смешное, выражало привычку мыслить и доброту.
- 2) Аркадий (ни)чего не отвечал Базарову, и каждый из них лёг спать с особенными мыслями в голове.
- 3) Во всём городе не было ничего великолепного, кроме Невы, (не)украшенной ещё гранитною рамою, но уже покрытой военными и торговыми судами.
- 4) В комнате пахло (не)давно выкрашенным полом, ромашкой и мелиссой.

A19 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) ТАК(ЖЕ) как и её муж, она почти (НИ)КОГДА не сидела дома.
- 2) Кум, (НЕ)СМОТРЯ на всегдашнее хладнокровие, не любил уступать жене и (ОТ)ТОГО почти всегда уходил из дому с фонарями под обоими глазами.
- 3) ЧТО(БЫ) никто не догадался о цели его визита, Иван за весь вечер (НИ)РАЗУ не посмотрел в сторону Анастасии Ивановны.
- 4) (В)ПОСЛЕДСТВИИ наши критики поумерили пыл, а в некоторых вопросах даже пошли (НА)ПОПЯТНУЮ.

A20 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Танюше стало холодно () и она проснулась.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Эlegantный слуга с бакенбардами (1) неоднократно жаловавшийся знакомым на слабость своих нервов (2) так испугался (3) увидав лежавшего на полу (4) господина, что оставил его одного и убежал за помощью.

- 1) 3, 4 2) 1, 2, 3 3) 2, 4 4) 1, 2

A22 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Агрономы часто используют некоторые качества живых организмов в своих целях. Так (1) например (2) в сельском хозяйстве одни виды организмов служат для защиты урожая от вредного воздействия других (3) то есть (4) являются своеобразной биологической стражей.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 3, 4 3) 1, 2, 3 4) 1, 2

A23 Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В комнате остались только хозяин да Сергей Николаевич да Владимир Петрович.
- 2) Свияжский был не только умный но и очень образованный человек.
- 3) Запряжённые в сохи и бороны лошади были сытые и крупные.
- 4) Молодые люди говорили обо всём с презрением или равнодушием.

A24 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Утром у него довольно работы: нужно затопить печь, поставить самовар, принести воды, вычистить сапоги, платье, вымести комнату, прибрать её.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Отчего часы (1) к звуку (2) которых (3) давно бы пора было привыкнуть (4) напоминают мне так много?

- 1) 1, 4 2) 2, 3 3) 1, 3 4) 2, 4

A26 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Рита сильно расстроилась из-за отъезда отца (1) но (2) когда он пообещал привезти ей из плавания настоящего большого попугая (3) какого они видели недавно в зоопарке (4) девочка быстро утешилась и перестала плакать.

- 1) 1, 2 3) 3, 4
2) 1, 2, 3, 4 4) 1, 3, 4

A27 Прочитайте текст.

По свидетельству Платона (диалог «Государство»), великий мыслитель Древней Греции Сократ сказал однажды: «Я знаю только то, что ничего не знаю», и часто читатель, сталкивающийся с этой фразой, приходит в замешательство, так как не понимает, зачем философ настолько умаляет свои знания. Смысл данной фразы, однако, проясняется, если мы обратимся к другому труду Платона («Апология»): Сократ после беседы с человеком, «который слышит мудрым» и «не зная, думает, что что-то знает», приходит к выводу, что оба они на самом деле ничего не понимают в совершенстве, и замечает: «Думается мне, я буду мудрее, чем он, раз я, не зная чего-то, не воображаю, что знаю эту вещь». Таким образом, Сократ проводит разграничение между мнимой и подлинной мудростью: подлинная мудрость не стыдится ограниченности своего знания.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Сократ, утверждая, что оппоненты, «которые слывят мудрыми», ничего не понимают в совершенстве, указывает таким образом на ограниченность всякого знания.
- 2) Великий философ Древней Греции Сократ, утверждая, что «знает только то, что ничего не знает», намеренно умаляет свои знания и стремится показать своё превосходство над другими философами.
- 3) Говоря «я знаю только то, что ничего не знаю», Сократ имеет в виду, что он мудрее тех, кто, ничего не зная на самом деле, «думает, что что-то знает», так как Сократ не стыдится собственного незнания и признаёт его.
- 4) Сталкиваясь с известным высказыванием Сократа, читатель приходит в недоумение от того, что великий философ в этой фразе бесосновательно умаляет свои знания.

Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.

(1)Это был первый настоящий бой Кати. (2)Артиллерийская подготовка началась перед рассветом, под её прикрытием заняли исходные позиции.

(3)Накануне вечером писали письма. (4)Только Кате писать было некуда: все родные погибли. (5)Так что терять в бою ей, по сути, было нечего – кроме собственной жизни. (6)Но её она, молодая девчонка, после перенесённых страданий, к сожалению, уже мало ценила.

(7)И вот он, бой. (8)Танк, в котором они находились, мотало из стороны в сторону, трясло так, что Катя едва удерживалась на сиденье. (9)«Если так будет дальше, как же стрелять?» – думала она. (10)Хотя её дело было не наводить пушку, а подавать снаряды. (11)Тужливо рыча, машины настырно карабкались вверх, от моторов, пущенных на полные обороты,

жара стояла несусветная, ещё пахло соляной, забивало отработанными газами, свежим воздухом тянуло только через технические зазоры и смотровую щель.

(12)Тут по раскалённой от боя броне танка что-то застрекотало, однако Катя не сразу осознала, что их обстреливают. (13)Всё дальнейшее слилось для неё в сплошной грохот, дым, крики в переговорном устройстве. (14)Лупили то подкалиберными, то бронебойно-зажигательными, то осколочными снарядами. (15)Катя не понимала, что происходит снаружи, не могла ещё по видам снарядов, подаваемых ею, определить обстановку. (16)Она только слышала грохот; её, такую хрупкую и маленькую девушку, дёргало вместе с огромной машиной. (17)Страха, как ни странно, Катя вовсе не испытывала: она плохо соображала, что к чему, только слышала команды и выполняла их. (18)Бой шёл как бы сам по себе, а она была сама по себе.

(19)И тут вдруг случилось нечто неожиданное и дикое: машина как бы провалилась, после чего Катю подкинуло, ударило больно сверху, внутренность танка наполнило теперь вовсе нестерпимым жаром и тяжёлыми угарными запахами, а после в один миг погасли плафоны освещения. (20)Командир открыл крышку башенного люка, Катя протиснулась вслед за ним.

(21)Оказалось, танк ухнул в бомбовую воронку, без посторонней помощи было не выбраться. (22)Катя вспомнила, сколько раз им напоминали, твердили, требовали повторять вслух железный закон: если танк подбит, но не горит, экипаж обязан защищать боевую технику до конца. (23)И Катя приготовилась биться до конца, ведь это был её воинский долг. (24)В этот момент она видела немцев: они были так близко, как никогда, почти рядом, бежали, строчили из шмайсеров. (25)«Всё, – подумала Катя, – сейчас конец». (26)Но, как ни странно, даже сейчас она страха не ощутила: слишком невероятно было всё происходящее вокруг этой молодой женщины, у которой война отняла юность, семью, мечты о счастливой жизни... (27)Катя дёрнула цепочку револьверной заглушки, высунула в отверстие рывьце автомата и начала лупить, не видя немцев, наугад, и ждала: сейчас, вот-вот... (28)Она почему-то увидела: часы на щитке приборов остановились – было девять часов двадцать минут.

(29)Они с командиром отбились-таки и сохранили танк, вот только механик Генка погиб. (30)В сентябре сорок четвёртого сержант Екатерина Мушкина, отмеченная орденом, стала командиром танка. (31)Не женой, не матерью, не хранительницей семейного очага – командиром танка.

(по В.П. Ерашову*)

***Валентин Петрович Ерашов (1927–1999)** – русский писатель, автор многочисленных произведений о войне.

A28 Какое утверждение соответствует содержанию текста?

- 1) Катя не стала писать письма родным и близким, потому что перед боем ей нужно было сосредоточиться.
- 2) Задача Кати была подавать снаряды, но её беспокоило то, как можно наводить прицел и стрелять в такой тряске.
- 3) Катя в бою верно оценивала обстановку и ясно понимала, что происходит вокруг.
- 4) Катя, когда танк попал в воронку и вокруг появились немцы, очень испугалась за свою жизнь.

A29 Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 5–6 представлено рассуждение.
- 2) В предложении 11 присутствует описание.
- 3) В предложениях 19–20 представлено повествование.
- 4) Предложение 18 указывает на условие того, о чём говорится в предложении 17.

A30 Какое слово использовано в тексте в прямом значении?

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 1) дикое (предложение 19) | 3) строчили (предложение 24) |
| 2) железный (предложение 22) | 4) угарными (предложение 19) |

Часть 2

Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1 Из предложения 2 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом.

Ответ: _____.

В2 Из предложений 8–9 выпишите все союзы.

Ответ: _____.

В3 Укажите тип подчинительной связи в словосочетании НЕ ВИДЯ НЕМЦЕВ (предложение 27).

Ответ: _____.

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

В4 Среди предложений 1–11 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

Ответ: _____.

В5 Среди предложений 12–18 найдите предложение с необособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

В6 Среди предложений 21–28 найдите сложное предложение с придаточным изъяснительным. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

В7 Среди предложений 7–18 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного наречия и личного местоимения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

В8

«Стиль Валентина Ерашова в представленном фрагменте текста предельно лаконичен и строг. И это вполне закономерно, ведь речь идёт о войне. Одним из ведущих приёмов в смысловом построении текста является _____(А) ("хрупкая и маленькая девушка" – "огромная машина" в предложении 16, а также предложение 31), что помогает автору выразить своё отношение к проблеме.

В синтаксисе текста, изобилующем однородными членами, можно выделить также _____(Б) ("напоминали, твердили, требовали" в предложении 22) и _____(В) (предложения 30 – 31).

В лексике особенности стиля проявились прежде всего в употреблении _____(Г) ("ухнул" в предложении 21, "лупили" в предложении 14, "несусветная" в предложении 11)».

Список терминов

- 1) метафора
- 2) метоминия
- 3) антитеза
- 4) контекстные синонимы
- 5) олицетворение
- 6) разговорные слова
- 7) градация
- 8) эпитафия
- 9) гипербола

Ответ:

А	Б	В	Г

Часть 3

Для ответа на задание этой части используйте отдельный лист. Запишите сначала номер задания, С1, а затем напишите сочинение.

С1

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку даётся 3,5 часа (210 минут). Работа состоит из трёх частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из восьми заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение). Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Желаем успеха!

Диагностическая работа

в формате ЕГЭ

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

5 марта 2014 года

11 класс

Вариант РУ10702

Район.

Город (населённый пункт).

Школа

Класс

Фамилия.

Имя.

Отчество

Часть 1

При выполнении заданий с выбором ответа (А1–А30) обведите кружком номер правильного ответа в тексте работы.

А1 В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) озлОбить
- 2) отозвалАсь
- 3) нАчавшись
- 4) донЕльзя

А2 В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) В автосалоне были выставлены в основном автомобили ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКОГО класса.
- 2) Все спортивные специалисты в один голос ПРОРОЧИЛИ ему оглушительный успех на спартакиаде.
- 3) У Матвея с детства был ЗВУЧНЫЙ голос.
- 4) Песчаная буря, обрушившаяся на северо-запад Китая, занесла улицы пылью и заставила людей НАДЕТЬ повязки на лица.

А3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) ляжте на бок
- 2) с семьюдесятью пятью учениками
- 3) трое моряков
- 4) пара брюк

А4 Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Отправляясь за грибами в лес,

- 1) одежда должна быть подобрана в соответствии со временем года.
- 2) возьмите с собой компас и мобильный телефон.
- 3) ребятам велено было вернуться засветло.
- 4) выяснилось, что нет ни одной целой корзины.

А5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Книга, которую задано было прочитать на каникулах, Алексею не понравилась.
- 2) Две крупные энергетические компании заявили о своём слиянии и модернизации.
- 3) В спектакле «Колобок», разыгранном перед родителями и друзьями на новогоднем утреннике, Мише досталась роль волка.
- 4) Все, кто посетили День открытых дверей, смогли по достоинству оценить новое здание университета.

А6 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Николай Петрович не мог решиться войти в дом, в это мирное и уютное гнездо, которое так приветно глядело на него всеми своими освещёнными окнами.
- 2) Печорин, который не имел ещё билета, обратился к одному театральному служителю, продающему афиши.
- 3) Лёвушка был весь охвачен переполохом, который был вызван в петербургском обществе пришедшим недавно из Швеции известием.
- 4) Он вовсе не был похож на того человека, который робко постучался в нашу дверь два месяца назад.

Прочитайте текст и выполните задания А7–А12.

(1)... (2)В течение столетий за этим небесным телом, обнаруженным Галилеем ещё в 1610 году, велись всё более всесторонние наблюдения. (3)Сначала при изучении использовались только телескопы, а с 1970-х годов на помощь науке пришли пролетающие вблизи этого спутника космические аппараты. (4)Сегодня известно, что Европа состоит из силикатных пород, в её центре находится железное ядро, а поверхность небесного тела состоит из льда и является одной из самых гладких в Солнечной системе. (5)... такой интерес к спутнику Юпитера возник неспроста. (6)Легко заметная молодость, гладкость поверхности привели к гипотезе, что на Европе находится подповерхностный океан, состоящий из воды, который, как известно, напрямую связан с зарождением жизни и, следовательно, может служить пристанищем для внеземных микробиологических существ.

А7 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Европа – шестой спутник Юпитера, один из самых крупных спутников в Солнечной системе.
- 2) Слово «Европа» можно встретить и в мифологии, и в географии, и в астрономии.
- 3) Юпитер, будучи самой крупной планетой нашей Солнечной системы, вызывает особый интерес учёных.
- 4) В Солнечной системе обнаружена планета, на которой, возможно, присутствует жизнь.

A8 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в пятом предложении?

- | | |
|---------------------|----------------|
| 1) Впоследствии | 3) Возможно, |
| 2) Несмотря на это, | 4) Безусловно, |

A9 Какое сочетание слов является **грамматической основой** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) поверхность состоит и является (предложение 4)
- 2) который может (предложение б)
- 3) интерес возник неспроста (предложение 5)
- 4) использовались телескопы (предложение 3)

A10 Укажите верную характеристику шестого предложения текста.

- 1) сложноподчинённое
- 2) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями
- 3) сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями
- 4) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной связью между частями

A11 Укажите предложение, в котором есть производный предлог.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1) 5 | 2) 2 | 3) 6 | 4) 4 |
|------|------|------|------|

A12 Укажите значение слова СИСТЕМА (предложение 4).

- 1) строгая последовательность
- 2) единство, целостность частей
- 3) нечто обычное, регулярное
- 4) техническое устройство

A13 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Лёвушка показал князю дом Густава Бирона, брата герцога, почтовый двор, набережную, укреплё(1)ую дерева(2)ым парапетом, и маленькое двухэтажное каме(3)ое здание под накло(4)юю, голландского образца, крышею – Зимний дворец.

- | | |
|---------|---------------|
| 1) 1, 2 | 3) 1, 2, 3, 4 |
| 2) 3, 4 | 4) 1, 3, 4 |

A14 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) х...отический, угн...татель, л...гендарный
- 2) уг...сающий, тр...вяной, т...оретически
- 3) попл...вок, удл...нённый, упр...щать
- 4) задр...жать, сн...говой, ст...ловая

A15 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) о...кусить, на...писать, о...гремели (бои)
- 2) пр...остановить, пр...брежный, пр...лестный
- 3) из...бличать, над...рваться, под...греть
- 4) под...ёмный, в...южный, об...ективность

A16 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) расшир...нный, доказыва...мый
- 2) замен...шь, обид...вший
- 3) выдолбл...нный, налад...в
- 4) привлека...мый, невид...мый

A17 В каком варианте ответа правильно указаны все слова, где пропущена буква Е?

- A.** податл...вый
B. потч...вать
B. высаж...нный
Г. ключ...вой

- | | | | |
|---------|------------|------------|---------|
| 1) А, Г | 2) А, Б, В | 3) Б, В, Г | 4) А, В |
|---------|------------|------------|---------|

A18 В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) Недавно заведённое на новый лад хозяйство скрипело, как (не)мазаное колесо.
- 2) В маленькой и невзрачной фигурке эманципированной женщины не было (ни)чего безобразного; но выражение её лица неприятно действовало на зрителя.
- 3) Аркадий немедленно закурил, распространяя вокруг себя такой крепкий и кислый запах заматерелого табаку, что Николай Петрович, отроду (не)куривший, поневоле отворачивал нос.
- 4) (Не)большая низенькая комнатка, в которой он находился, была чиста и уютна.

A19 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Все миряне заметили, что праздник – БУДТО(БЫ) и не праздник, что всё ЧЕГО(ТО) недостаёт.
- 2) Теперь если что мягкое попадётся, то буду КАК(НИБУДЬ) жевать, а твёрдое – НИ(ЗА)ЧТО не откушу.
- 3) Он видел её (В)СКОЛЬЗЬ ещё один раз, и после этого воевода ковенский скоро уехал, и вместо прекрасной черноглазой полячки выглядывало из окон КАКОЕ(ТО) толстое лицо.
- 4) Эпиграммы сыпались (НА)СЧЁТ её мужа, который один во всём Париже (НИ)ЧЕГО не знал и не подозревал.

A20 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Всё в комнате затихло () и слышалось только слабое потрескивание восковых свечей.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Сделав большой круг по газетному переулку в Кисловке (1) Левин опять вернулся в гостиницу и (2) положив перед собой часы (3) сел (4) ожидая двенадцати.

- | | |
|---------|---------------|
| 1) 2, 4 | 3) 1, 3, 4 |
| 2) 2, 3 | 4) 1, 2, 3, 4 |

A22 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Пожар (1) по рассказам очевидцев (2) начал распространяться с верхних этажей. Причиной его (3) по всей видимости (4) послужило неосторожное обращение с огнём.

- | | |
|---------------|---------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 3) 1, 2 |
| 2) 1, 3 | 4) 3, 4 |

A23 Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Володя подарил сестре корзину с цветами и коробку конфет и от всей души пожелал ей счастья.
- 2) Всё шумнее и шумнее раздавались по улицам песни да крики.
- 3) Я испугался и стал просить Ивана Игнатъича ничего не сказывать коменданту.
- 4) Всякую попытку заговорить с ним он обрывал или желчной любезностью или дерзостью.

A24 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Начав картину со счастливым страхом и радостным волнением, я сразу встретил неожиданное препятствие: у меня не было натурщицы.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Выйдя на улицу, Иван Иванович завернул в торговое заведение (1) на низком окне (2) которого (3) ярко блестели (4) разноцветные ярлыки бутылок.

- | | | | |
|------|---------|---------|---------|
| 1) 1 | 2) 2, 3 | 3) 1, 3 | 4) 2, 4 |
|------|---------|---------|---------|

A26 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Илья Андреевич понимал (1) что (2) если не собрать яблоки до наступления холодов (3) то весь урожай погибнет (4) но обстоятельства не позволяли ему оставить работу и уехать в деревню даже на несколько дней.

- | | |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 3) 1, 3, 4 |
| 2) 1, 2 | 4) 2 |

A27 Прочитайте текст.

Спартанцы, населявшие юго-восточную часть Пелопоннеса – Лаконию, отличались, по свидетельству древних авторов, не только отвагой и железной дисциплиной, но и особой речью, которая являлась образцом чёткости и краткости. Классический пример такой речи приведён в легенде о письме Филиппа II, царя Македонии, который написал спартанцам: «Если я захвачу Спарту силой, то беспощадно уничтожу всё население и сровню город с землёй», на что спартанцы ответили одним словом: «Если». Краткость и точность суждений спартанцев так поразили древних греков, что Платон ввёл в оборот словосочетание «лаконическая краткость», трансформировавшееся впоследствии во всем известное нам слово – лаконичность.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Словосочетание «лаконическая краткость», впоследствии сократившееся до слова «лаконичность», было введено в оборот Платоном.
- 2) Когда царь Македонии Филипп II написал спартанцам: «Если я захвачу Спарту силой, то беспощадно уничтожу всё население и сравню город с землёй», то получил ответ, являющийся классическим примером краткости спартанцев: «Если».
- 3) В Древней Греции образцово простой и краткой речью, по свидетельству древних авторов, отличались спартанцы, населявшие юго-восточную часть Пелопоннеса – Лаконию.
- 4) От названия юго-восточной части Пелопоннеса – Лаконии, где жили славившиеся краткой и ясной речью спартанцы, произошло слово «лаконичность».

Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.

(1)Мы ехали берегом Лены на юг, а зима догоняла нас с севера. (2)Однако река упорно боролась с морозом: ближе к берегам она превращалась в застывшую безобразную грязно-белую массу, а в середине лёд всё ещё ворочался тяжёлыми, беспорядочными валами, скрывая от глаз застывающее русло, как одичалая толпа скрывает место казни.

(3)И вот однажды с небольшого берегового мыса мы увидели среди тихо передвигающихся ледяных глыб какой-то чёрный предмет, ясно выделявшийся на бело-жёлтом фоне.

(4)– Ворона, – сказал один из ямщиков.

(5)– Медведь, – возражал другой ямщик.

(6)– Откуда же взяться медведю на середине реки? – спросил я у него.

(7)– С того берега. (8)В третьем году медведица вон с того острова переправилась с тремя медвежатами. (9)Нонче тоже зверь с того берега на наш идёт. (10)Видно, зима будет лютая...

(11)Наш караван остановился у мыса, ожидая приближения заинтересовавшего всех предмета.

(12)– А ведь это, братцы, козули, – сказал наконец один из ямщиков.

(13)Действительно, это оказались две горные козы. (14)Теперь уже ясно были видны их тёмные изящные фигурки среди настоящего ледяного кошмара. (15)Одна из коз была побольше, другая поменьше. (16)Мы предположили, что это были мать и дочь. (17)Причём старшая явно руководила переправой. (18)Вокруг них безжалостные льдины бились, сталкивались, вертелись и крошились; в промежутках что-то кипело и брызгало пеной, а нежные животные, насторожившись, стояли на ледяном куске, подобрав в одно место свои тоненькие ножки... (19)Наверное, им было страшно, ведь их жизнь могла оборваться в любую секунду. (20)Но, видимо, оставаться на том берегу им было ещё страшнее, раз они, так чудовишно рискуя, затеяли эту опаснейшую переправу.

(21)Огромная льдина, плывшая впереди той, где стояли козы, стала как будто замедлять ход и начала разворачиваться, останавливая движение задних. (22)От этого вокруг животных поднялся вновь целый ад разрушения и плеска. (23)На мгновение два жалких тёмных пятнышка совсем было исчезли в этом хаосе, но затем мы их заметили на другой льдине. (24)Опять собрав свои тоненькие дрожащие ножки, козы стояли, готовые к очередному прыжку. (25)Это повторилось несколько раз, и каждый новый прыжок с рассчитанной неуклонностью приближал их к нашему берегу.

(26)Когда льдина, на которой находились козы, подошла к роковому месту столкновения с берегом, у нас мороз по коже пробежал от страха за их судьбу: в таком аду из скопившихся ледяных масс выжить было сложно. (27)Сухой треск, хаос обломков, вдруг поднявшихся кверху и поползших на обледенелые края мыса, – и два чёрных тела легко, как брошенный камень, метнулись на берег.

(28)Мы, стоя на мысу, невольно заслоняли козам вольготный проход. (29)Однако умное животное, решив бороться за жизнь до конца, ничуть не побоялось нас, врагов в будничной жизни, и не задумалось ни на минуту. (30)Я заметил взгляд её круглых глаз, глядевших с каким-то странным доверием, и затем она понеслась сама и направила младшую прямо к нам. (31)От такой смелости и решительности даже наша большая хищная собака Полкан, вместо того чтобы кинуться на добычу, сконфуженно посторонилась. (32)И старшая коза, бережно загораживая собою младшую, пробежала мимо пса, бесстрашно коснувшись боком его шерсти...

(33)– Эти бедные животные на наших глазах преодолели столько опасностей... (34)Вот оно – желание жить, – задумчиво произнес Сокольский, наш случайный попутчик, когда мы вновь отправились в путь. (35)– А заметили ли вы, с каким самоотвержением старшая помогала

младшей и как закрыла младшую от собаки? (36) Вот оно – желание спасти... (37) Всякий ли человек сделает это при таких обстоятельствах?

(38) – Всякая мать, я думаю... – сказал я, улыбнувшись.

(по В.Г. Короленко*)

***Владимир Галактионович Короленко (1853–1921)** – русский писатель, журналист, публицист.

A28 Какое утверждение **не соответствует** содержанию текста?

- 1) Собеседник рассказчика, Сокольский, сомневается: каждый ли человек способен на самоотверженную помощь, когда это связано с риском для его жизни?
- 2) По наблюдениям местных ямщиков, такие «переправы» животных с другого берега предвещают очень холодную зиму.
- 3) По мнению рассказчика, животных спас не только инстинкт выживания, но и способность просчитывать свои шаги наперёд, ум, смелость и решительность.
- 4) Подобравшись ближе к берегу, козы бросились к людям в надежде, что те могут их спасти в случае падения в воду.

A29 Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) В предложении 2 содержится описательный фрагмент.
- 2) В предложениях 19–20 представлено рассуждение.
- 3) Предложение 21 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 22.
- 4) В предложениях 30–32 представлено описание с элементами рассуждения.

A30 Укажите предложение, в котором употреблён фразеологизм.

- 1) 26 2) 28 3) 18 4) 30

Часть 2

Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1 Из предложений 17–18 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом.

Ответ: _____.

В2 Из предложений 19–20 выпишите наречие в сравнительной степени.

Ответ: _____.

В3 Укажите тип подчинительной связи в словосочетании СДЕЛАЕТ ЭТО (предложение 37).

Ответ: _____.

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

В4 Среди предложений 21–27 найдите сложное предложение, в состав которого входит(-ят) односоставное(-ые) назывное(-ые) предложение(-я). Напишите номер этого сложного предложения.

Ответ: _____.

В5 Среди предложений 1–10 найдите предложение с необособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

В6 Среди предложений 13–25 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В7** Среди предложений 11–18 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи притяжательного местоимения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

- В8** «В. Короленко, как истинный мастер рассказа, в малом объёме сумел максимально полно передать читателям особенности эпизода, пережитого рассказчиком. В синтаксисе частое употребление _____(А) (предложения 2, 18, 21, 30) делает повествование живым, динамичным, а использование такого синтаксического средства выразительности, как _____(Б) (предложения 34, 36), помогает расставить смысловые акценты. В свою очередь, такие тропы, как _____(В) (предложения 2, 27) и _____(Г) ("изящные фигурки" в предложении 14, "безжалостные льдины" в предложении 18, "к роковому месту" в предложении 26), насыщают текст особой выразительностью, художественностью и вместе с тем помогают передать отношение автора к своим героям и происходящему в целом».

Список терминов

- 1) литота
- 2) сравнение
- 3) ряд однородных членов
- 4) восклицательные предложения
- 5) синтаксический параллелизм
- 6) эпифора
- 7) риторические вопросы
- 8) лексические повторы
- 9) эпитеты

Ответ:

А	Б	В	Г

Часть 3

Для ответа на задание этой части используйте отдельный лист. Запишите сначала номер задания, С1, а затем напишите сочинение.

С1

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку даётся 3,5 часа (210 минут). Работа состоит из трёх частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из восьми заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение). Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Желаем успеха!

Диагностическая работа

в формате ЕГЭ

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

5 марта 2014 года

11 класс

Вариант РУ10703

Район.

Город (населённый пункт).

Школа

Класс

Фамилия.

Имя.

Отчество

Часть 1

При выполнении заданий с выбором ответа (А1–А30) обведите кружком номер правильного ответа в тексте работы.

А1 В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- | | |
|---------------|-------------|
| 1) воспрИняла | 3) занЯв |
| 2) углубИть | 4) слиВовый |

А2 В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- Чтобы получить льготы на санаторно-курортное лечение, необходимо ПРЕДСТАВИТЬ документы, перечисленные ниже.
- Сильный прибой и КАМЕНИСТЫЙ берег сделали пляж непригодным для купания.
- В усадьбе сохранились уникальные липовые аллеи, ВЕКОВЫЕ дубы и высаженные в прошлом веке сибирские кедры.
- Как специалист-технолог, Николай рассчитывал устроиться на одном из фарфоровых или СТЕКЛЯННЫХ заводов региона.

А3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| 1) килограмм мандаринов | 3) самый красивейший |
| 2) винные погреба | 4) шестеро детей |

А4 Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Собирая модель из деталей,

- у ребёнка развивается навык конструирования.
- оказалось, что в комплекте не хватает колёс.
- все руки у Маши выпачкались клеем.
- нужно внимательно следовать инструкции.

А5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- Спикер поблагодарил всех присутствующих, а также тех, кто организовал конференцию.
- В последний день фестиваля был не только организован просмотр кинолент-победителей, но и красочное шоу с танцевальными номерами.
- В журнале «Октябрь» нередко публиковались стихи начинающих поэтов.
- В каждой местности уху готовят по-своему, согласно сложившимся традициям.

А6 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- Он весело поздоровался со мной и поклонился Надежде Николаевне, которая продолжала сидеть на стуле.
- Мне посчастливилось найти человека, который помнил Льва Николаевича.
- Неужто нашлись такие командиры, которые послушались разбойника?
- Солдата они всё-таки уложили в колымагу, повязав ему голову намоченным полотенцем, которое купили у Митрича.

Прочитайте текст и выполните задания А7–А12.

(1)... (2)Казалось бы, этот факт открывает массу возможностей для её изучения. (3)Однако по сей день эта планета скрыта облаками чудес и загадок: плотная облачная атмосфера не позволяет видеть её поверхность непосредственно. (4)Впрочем, учёным с помощью радаров или автоматических межпланетных станций всё же удаётся получить данные о внешнем облике «сестры Земли», как иногда среди специалистов называют Венеру за некоторые схожие с нашей планетой характеристики. (5)... наиболее подробную карту составил американский аппарат «Магеллан», заснявший с помощью радиоволн 98 % поверхности планеты. (6)Эти снимки имеют огромную ценность, поскольку они содержат информацию о ландшафте Венеры и развенчивают очень многие мифы и гипотезы, существовавшие ранее.

А7 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- Несмотря на медленное вращение Венеры, перепада температур между дневной и ночной стороной планеты не наблюдается – настолько велика тепловая инерция атмосферы.
- С помощью методов радиолокации границы изучения космоса значительно расширились.
- Венера – единственная из восьми основных планет Солнечной системы, которая получила своё название в честь женского божества.
- Венера – вторая по близости к Солнцу планета – подходит к Земле ближе, чем все остальные планеты.

A8 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в пятом предложении?

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 1) В частности, | 3) Тем не менее |
| 2) Таким образом, | 4) Несмотря на это, |

A9 Какое слово (или сочетание слов) является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) снимки имеют (предложение 6)
- 2) называют (предложение 4)
- 3) они содержат информацию (предложение 6)
- 4) учёным удаётся получить (предложение 4)

A10 Укажите верную характеристику шестого предложения текста.

- 1) простое осложнённое
- 2) сложноподчинённое
- 3) сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями
- 4) сложное с бессоюзной и сочинительной связью между частями

A11 Укажите правильную морфологическую характеристику слова ДАННЫЕ из четвёртого предложения текста.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1) имя существительное | 3) имя прилагательное |
| 2) страдательное причастие | 4) действительное причастие |

A12 Укажите значение слова ОТКРЫВАТЬ (предложение 2).

- 1) делать доступным, предоставлять
 - 2) распахивать настужь
 - 3) отпирать замок, снимать блокировку
 - 4) делать открытия, изобретать
-

A13 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Обойдя дом с другой стороны, я увидел небольшую каме(1)ую пристройку со стекла(2)ой дверью, окружё(3)ую густым боярышником; крыльцо и скамейка у входа были разруше(4)ы.

- | | | | |
|------------|------------|---------|---------|
| 1) 1, 3, 4 | 2) 1, 2, 3 | 3) 2, 4 | 4) 1, 2 |
|------------|------------|---------|---------|

A14 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) сп...ртивный, подст...лить, напр...вление
- 2) подк...рмить, д...ревянный, з...ркальный
- 3) см...рение, предст...влять, к...лендарный
- 4) скв...зняк, пров...нциальный, прик...снуться

A15 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) бе...стыжий, не...дешний, ра...писанный
- 2) пр...кратить, пр...мудрый, пр...чудливый
- 3) п...едстал, суб...ект, об...ёмный
- 4) пред...нфарктный, с...мпровизировать, без...мянный

A16 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| 1) завис...мый, провер...нный | 3) неуправля...мый, вид...мый |
| 2) завеш...нный, отмет...в | 4) распиш...шься, (если) устан...те |

A17 В каком варианте ответа правильно указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А.** форел...вый
- Б.** син...ватый
- В.** ноч...вать
- Г.** милост...вый

- | | | | |
|------------|---------|---------|---------|
| 1) А, Б, В | 2) Б, В | 3) В, Г | 4) А, В |
|------------|---------|---------|---------|

A18 В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) Кто-то играл (не)опытной рукою, но с чувством «Ожидание» Шуберта, и мёдом разливалась по воздуху сладостная мелодия.
- 2) Это и прежде не имело (ни)какого смысла, а теперь и подавно.
- 3) Берсенеv двигался (не)уклюже: высоко поднимал на ходу плечи, вытягивал шею.
- 4) Анна Сергеевна подала ему напиток, (не)снимая перчаток и боязливо дыша.

A19 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Нередко бывало по всему миру, что земля тряслась от одного конца до другого: то (ОТ)ТОГО делается, толкуют грамотные люди, что есть ГДЕ(ТО) близ моря гора, из которой выхватывается пламя и текут горящие реки.
- 2) Душа моя тянулась к искусству, поэтому (С)НАЧАЛА нашего пребывания в Крыму я писала стихи и рисовала, а ЗА(ТЕМ) всерьёз увлеклась фотографией.
- 3) Товар наш, (НЕ)СМОТРЯ на немалую цену, (В)ТЕЧЕНИЕ ярмарки раскупили полностью.
- 4) Когда, пройдя десять шагов, Ромашов внезапно обернулся назад, ЧТО(БЫ) ещё раз встретить взгляд красивой дамы, он увидел, что и она и её спутник с увлечением смеются, глядя ему (В)СЛЕД.

A20 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Император посреди обширных своих трудов не престаивал осведомляться о своём любимце () и всегда получал лестные отзывы насчёт его успехов и поведения.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятыe?

Иван (1) сгорбившись (2) стоял с (3) ничего не выражающим (4) лицом и всё время держал трясушуюся руку у козырька фуражки.

- | | |
|------------|---------------|
| 1) 1, 2, 4 | 3) 1, 2, 3, 4 |
| 2) 3, 4 | 4) 1, 2 |

A22 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятыe?

Черепахи (1) оказывается (2) обладают хорошо развитым цветовым зрением. При поиске пищи они (3) сначала (4) ориентируются на её цвет и лишь затем на запах и вкус.

- | | |
|---------------|---------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 3) 1, 3 |
| 2) 1, 2 | 4) 3, 4 |

A23 Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Анна держала в руках вязанье но не вязала а смотрела на гостя странным и недружелюбным взглядом.
- 2) Аркадий Павлыч налил себе рюмку красного вина поднес её к губам и вдруг нахмурился.
- 3) На столе и на подоконнике лежали две раскрытые книги несколько исписанных тетрадных листов чертежи различных размеров.
- 4) Инсаров прочёл ему свой перевод двух или трёх болгарских песен и пожелал узнать его мнение.

A24 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Тут были всевозможные цветы, встречающиеся в малороссийских садах: высокие розы, яркие петунии, кусты высокого табаку с небольшими розовыми цветами, мята, бархатцы, настурции и мак.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Перед тем как подойти к дереву (1) в тени (2) которого (3) пряталась Натка (4) они, по-видимому, о чём-то поспорили и несколько шагов прошли молча.

- 1) 1, 3 2) 2, 3 3) 1, 4 4) 2, 4

A26 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Лариса никогда не любила море (1) и (2) хотя врачи прописали ей тёплый климат и солёную воду (3) она снова уехала в горы (4) когда начался отпуск.

- 1) 1, 2, 3, 4 3) 1, 3, 4
2) 1, 2 4) 2, 3, 4

A27 Прочитайте текст.

Впервые марафонская дистанция была пройдена спортсменами в 1896 году, когда организаторы Олимпийских игр решили устроить забег на 35 км от города Марафона до Афин по описанному Лукианом маршруту легендарного скорохода Фидиппида, который первым принёс в Афины весть о победе над персами при Марафоне (490 г. до н. э.). Однако, по свидетельству жившего за 5 веков до Лукиана Геродота, Фидиппид на самом деле бежал не из Марафона в Афины (35 км), а из Афин в Спарту (около 250 км), причём не с вестью о победе после битвы, а с просьбой от стратегов греческой армии о помощи накануне сражения. Таким образом, дистанция в 35 км и название забега – марафон – были определены организаторами в память о подвиге, которого Фидиппид, вероятно, никогда не совершал.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Дистанция в 35 км и название забега – марафон – были выбраны организаторами Олимпийских игр в 1896 году в честь описанного Геродотом и Лукианом подвига легендарного скорохода Фидиппида.
- 2) В 1896 году организаторы Олимпийских игр решили провести забег по маршруту Фидиппида, который накануне сражения с персами был отправлен стратегами греческой армии в Спарту, и назвали этот забег марафоном.
- 3) Несмотря на версию Лукиана, Фидиппид не приносил в Афины весть о победе над персами; таким образом, дистанция и название марафонского забега были выбраны в память о подвиге, которого Фидиппид, скорее всего, не совершал.
- 4) Описанная Лукианом история о Фидиппиде, который принёс в Афины весть о победе над персами при Марафоне в 490 г. до н. э., противоречит версии Геродота, жившего за 5 веков до Лукиана.

Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.

(1)– Мне в Борисоглебский переулок, – сообщила я молодому таксисту, – дом-музей Марины Цветаевой.

(2)– Парень включил навигатор, стал всматриваться в карту маршрута.

(3)– Там она и жила с семьёй, – добавила я задумчиво скорее самой себе.

(4)– Кто жил? – переспросил он через минуту.

(5)– Цветаева, поэт, знаете?

(6)Он улыбнулся:

(7)– Не-а.

(8)Такого ответа я никак не ожидала. (9)В принципе, размышляя я, уставившись в окно перед собой и изредка косясь на водителя, симпатичного и блондинистого, человеком можно быть хорошим... и не знать поэтов-писателей. (10)Но мне вдруг стало любопытно, кто он и откуда: очень уж хотелось понять, почему имя Цветаевой (и, полагаю, многих других великих деятелей литературы) для него ничего не значит. (11)Я решила порасспросить парня. (12)Узнала, что ему 24 года, москвич в третьем поколении. (13)Родители служащие, с высшим образованием. (14)Да и сам он окончил что-то вроде специализированного колледжа. (15)Как же он мог не слышать о Цветаевой? (16)В общем, причины столь низкой осведомлённости в области поэзии так и остались для меня загадкой. (17)Может, дело в качестве современного образования, а может, он сам не хотел ничего знать, считая стихи глупостью. (18)И всё же я решила ему хоть какой-то ликбез устроить. (19)Тут меня осенило.

(20)– А песню в исполнении Аллы Пугачёвой слышали? (21)«Мне нравится, что Вы больны не мной...»? – пропела я сиплым голосом.

(22)Парень заёрзал на сиденье:

(23)– Знаю, а как же!

(24)Я чуть не подпрыгнула от радости:

(25)– Ага! (26)Так это стихи Марины Цветаевой! – и процитировала ещё строчки.

(27)– Здо-о-рово! – протянул он с удовольствием.

(28)На прощание на клочке бумажки из его бардачка я написала, кроме Цветаевой, ещё несколько незнакомых ему имён: Мандельштама, Пастернака, Бродского. (29)Кто знает: вдруг он заинтересуется и хотя бы немного прочтёт о них. (30)Он старательно, как первоклассник, повторил каждое слово вслед за мной, так что, может, и вправду запомнил. (31)«Ух ты, вот это класс, – бормотал он при этом торопливо, – вот это класс!» (32)И порулил дальше...

(33)Мероприятие в музее начиналось только через двадцать минут. (34)Так что у меня ещё было время, и я огляделась вокруг. (35)Прямо напротив, в маленьком сквере – памятник Марине Ивановне: сидячая фигура, склонённая голова с короткой стрижкой. (36)Пройдя вдоль улицы и вернув-

шись обратно, я заметила, что к памятнику кто-то прилепился. (37)В буквальном смысле. (38)Девушка с распущенными волосами, в джинсах уткнулась в каменные ступни головой, обхватила широким жестом подол каменного платья, как ребёнок, прячась и прося прощения, и так застыла. (39)Какой разговор вела с ней эта девушка? (40)Или о чём-то просила? (41)А может, горевала по её судьбе? (42)Она стояла долго, потом оторвалась от глыбы и с какой-то счастливой улыбкой пошла прочь. (43)На вид ей было года 22–24. (44)Я не пыталась разгадать, кто она и откуда. (45)Её порыв говорил сам за себя – умудрённая глубоким творческим опытом душа в совсем юном теле. (46)Да, именно так, и думаю, что вряд ли кто-то станет возражать. (47)Ведь умение ценить поэзию и её автора, понимать, чувствовать сердцем – это ли не душевная мудрость?

(48)Эх, вот как бывает, думала я, возвращаясь вечером домой: эти двое – представители одного поколения, ровесники, живут в одном городе. (49)Но их миры – совершенно разные, с разными идеалами и ценностями. (50)Хорошо, что я сказала ему напоследок: хоть впросак теперь не попадёт перед своей девушкой. (51)Девушки любят поэзию... (52)Кто знает, а вдруг они встретятся?

(по Е.А. Корневой*)

**Елена Алексеевна Корнева (род. в 1953 г.)* – советская и российская актриса театра и кино, литератор, режиссёр.

A28 Какое утверждение **не соответствует** содержанию текста?

- 1) Рассказчица очень ценит поэзию Цветаевой, посещает мероприятия в музее поэтессы.
- 2) Встречи с таксистом и девушкой, стоявшей возле памятника Цветаевой, произвели на рассказчицу сильное впечатление, заставили о многом задуматься.
- 3) Рассказчица, порасспросив парня-таксиста, поняла, почему он ничего не слышал о Цветаевой.
- 4) Умение ценить поэзию говорит о душевной мудрости.

A29 Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) Предложения 15–17 представляют собой повествование.
- 2) В предложении 35 представлено описание.
- 3) В предложениях 48–52 представлено рассуждение.
- 4) Предложение 29 указывает на причину действий, о которых говорится в предложении 28.

A30 Какое слово использовано в тексте в переносном значении?

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| 1) каменные (предложение 38) | 3) окно (предложение 9) |
| 2) протянул (предложение 27) | 4) включил (предложение 2) |

Часть 2

Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1 Из предложения 30 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

Ответ: _____.

В2 Из предложения 9 выпишите переходный глагол.

Ответ: _____.

В3 Укажите тип подчинительной связи в словосочетании УМЕНИЕ ЦЕНИТЬ (предложение 47).

Ответ: _____.

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

В4 Среди предложений 33–47 найдите сложное, в состав которого входит односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

Ответ: _____.

В5 Среди предложений 8–19 найдите предложения с обособленными обстоятельствами. Напишите номера этих предложений.

Ответ: _____.

В6 Среди предложений 20–32 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным следствия. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

В7 Среди предложений 1–9 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи контекстного синонима.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

В8 «Рассказывая о случившемся с ней эпизоде, Е. Коренева не скупится на эмоции. Авторская экспрессия нашла отражение в многочисленных средствах выразительности.

В частности, на лексическом уровне следует отметить _____ (А) ("не-а" в предложении 7, "установившись" в предложении 9, "заёрзал" в предложении 22), на морфологическом уровне – _____ (Б) (в предложениях 25, 31, 48), а также такой троп, как _____ (В) (в предложениях 30, 38).

В синтаксисе эмоции автора отражены прежде всего в употреблении _____ (Г) (предложения 15, 39, 40, 41, 47, 52)».

Список терминов

- 1) неполные предложения
- 2) разговорная лексика
- 3) междометия
- 4) риторические вопросы
- 5) однородные члены предложения
- 6) метонимия
- 7) сравнение
- 8) эпитеты
- 9) оксюморон

Ответ:

А	Б	В	Г

Часть 3

Для ответа на задание этой части используйте отдельный лист. Запишите сначала номер задания, С1, а затем напишите сочинение.

С1

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку даётся 3,5 часа (210 минут). Работа состоит из трёх частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из восьми заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение). Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Желаем успеха!

Диагностическая работа

в формате ЕГЭ

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

5 марта 2014 года

11 класс

Вариант РУ10704

Район.

Город (населённый пункт).

Школа

Класс

Фамилия.

Имя.

Отчество

Часть 1

При выполнении заданий с выбором ответа (А1–А30) обведите кружком номер правильного ответа в тексте работы.

А1 В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- | | |
|------------|------------|
| 1) экспЕрт | 3) крАны |
| 2) предАв | 4) брАлась |

А2 В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) ИСКУССТВЕННЫЙ мёд производят из свекловичного или тростникового сахара.
- 2) Отец дал мне ДЕЛЬНЫЙ совет: перепревшие древесные опилки листовных пород являются хорошим разрыхлителем для почвы.
- 3) С.Я. Маршак стал одним из ЗАЧИНЩИКОВ советской детской литературы.
- 4) Наша школьная команда по волейболу удачно выступила на ОТБОРОЧНЫХ соревнованиях.

А3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| 1) иностранные паспорта | 3) насквозь промок |
| 2) трёхстам жителям | 4) поезжайте на юг |

А4 Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Защищаясь от врагов,

- 1) действиями черепах руководят инстинкты.
- 2) плащеносная ящерица принимает устрашающую позу и шипит.
- 3) первобытным людям свойственно было селиться среди скал, в труднодоступных пещерах.
- 4) длинные клыки незаменимы в жизни моржа.

А5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Туристам очень понравились как экскурсия по городу, так и прогулка по национальному парку.
- 2) Вопреки первому впечатлению, магазин оказался достаточно большим.
- 3) Все, кто учились в математическом классе, сдали тест на отлично.
- 4) По приезде в Ростов Таня сразу отправилась навестить сестру.

А6 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Мальчик с быстротой, которой нельзя было ожидать от него, протянул руки и поймал моль.
- 2) Приказчик, который ездил к купцу, привёз деньги за пшеницу.
- 3) Много прохожих поглядывало с завистью на высокого гончара, который медленными шагами шёл за своим товаром.
- 4) Первое знакомое лицо, которое я увидел, было лицо Сони.

Прочитайте текст и выполните задания А7–А12.

(1)... (2)Дело в том, что за ними очень трудно наблюдать и их природа по сей день полностью не выяснена. (3)По мнению астрофизиков, чёрные дыры являются конечным результатом эволюции некоторых крупных звёзд, когда в ядре происходит гравитационный коллапс и вся масса собирается в шар компактных размеров, обладающий чудовищной гравитацией и невообразимой плотностью. (4)... если Землю сжать до плотности чёрной дыры, то её радиус будет всего лишь один сантиметр! (5)Оттого вполне закономерна следующая особенность чёрной дыры: что бы в неё ни попало, обратно уже не вернётся. (6)Это касается даже света – вот почему чёрные дыры и получили своё название: тело, поглощающее весь свет, падающий на него, и не испускающее собственного, кажется абсолютно чёрным.

А7 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Чёрная дыра способна безвозвратно поглощать даже луч яркого света.
- 2) В бесконечном многообразии космоса, где учёным ещё предстоит немало поразительных открытий, есть объекты, вызывающие особенно острый интерес, – чёрные дыры.
- 3) Космос по сей день очень мало изучен человеком и таит в себе много загадок.
- 4) На сегодняшний день на околоземных орбитах постоянно курсирует множество спутников, пополняющих базу данных о космосе.

А8 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в четвёртом предложении?

- | | | | |
|--------------|-------------|-----------|--------------|
| 1) Наоборот, | 2) Конечно, | 3) Однако | 4) Например, |
|--------------|-------------|-----------|--------------|

A9 Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) радиус будет (предложение 4)
- 2) являются результатом (предложение 3)
- 3) трудно наблюдать (предложение 2)
- 4) касается света (предложение 6)

A10 Укажите верную характеристику шестого предложения текста.

- 1) бессоюзное сложное
- 2) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями
- 3) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями
- 4) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной связью между частями

A11 Укажите правильную морфологическую характеристику слова ОТТОГО из пятого предложения текста.

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| 1) подчинительный союз | 3) сочинительный союз |
| 2) наречие | 4) относительное местоимение |

A12 Укажите значение слова ПРИРОДА (предложение 2).

- 1) натура, характер
- 2) местность вне городских поселений
- 3) суть, сущность, основное свойство
- 4) естественные, натуральные условия

A13 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Бурсаки вдруг преобразились: на них явились, вместо прежних запачка(1)ых сапог, сафьянные красные, с серебря(2)ыми подковами; шаровары с тысячьо складок и со сборами, перетянулись золотым очкуром; к очкуру прицепле(3)ы были дли(4)ые ремешки с кистями и прочими побрякушками.

- | | | | |
|------------|---------|---------|---------|
| 1) 1, 2, 3 | 2) 2, 3 | 3) 2, 4 | 4) 1, 4 |
|------------|---------|---------|---------|

A14 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) подт...нуться, пол...жение, распл...скать
- 2) непогр...шимый, дикор...стущий, поз...леневший
- 3) прошт...мпованный, б...тонный (пол), пох...ронить
- 4) кр...чащий, пр...мировать, рел...гиозный

A15 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр...бабушка, пр...студился, н...прыгнуть
- 2) пре...сказать, на...ломить, о...скочить
- 3) и...кромётный, ра...трёпанный, бе...толковый
- 4) пр...рученный, пр...милый, пр...ступить

A16 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) преподнос...шь, непредсказу...мый
- 2) полощ...шь, недостро...нный
- 3) завяж...шь, намет...вший
- 4) успоко...шься, обид...вшийся

A17 В каком варианте ответа правильно указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А.** расстра...вать
Б. луч...вой
В. опрометч...во
Г. озадач...ть

- | | | | |
|---------|------|---------|---------|
| 1) Б, Г | 2) Б | 3) В, Г | 4) А, В |
|---------|------|---------|---------|

A18 В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) Его большая, кверху широкая, книзу заострённая голова (не)ловко сидела на длинной шее.
- 2) Посреди села находился (не)большой пруд с грязными, изрытыми берегами.
- 3) Он служил без особенной охоты, но с усердием, точно и добросовестно исполнял долг свой; одевался (не)щеголевато, а скромно и по форме.
- 4) Денщик доложил Фёдору Фёдоровичу, что барин-де почивает и не велел (ни)кого принимать.

A19 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Могло бы показаться, что всё осталось в комнате (ПО)ПРЕЖНЕМУ, ЕСЛИ(Б) не странный беспорядок на письменном столе.
- 2) Весь народ, что вы видите, пришёл (ЗА)ТЕМ, ЧТО(БЫ) посмотреть, как будут наказывать преступников.
- 3) Ромашову показалось, БУД(ТО) он вовсе не спал, даже не задремал ни на миг, а просто (В)ТЕЧЕНИЕ одной секунды лежал без мыслей, закрыв глаза.
- 4) Всё словно умерло; только ГДЕ(ТО) (В)ВЕРХУ, в небесной глубине, дрожит жаворонок, и серебряные песни летят по воздушным ступеням на влюблённую землю.

A20 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Было особенно тихо и немногочисленно () и лишь изредка доносились до слуха детский смех или лай собаки.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Аркадий встал и быстро удалился (1) как бы испугавшись (2) слов (3) сорвавшихся (4) у него с языка.

- | | |
|------------|---------------|
| 1) 2, 3, 4 | 3) 3, 4 |
| 2) 1, 3 | 4) 1, 2, 3, 4 |

A22 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Морские чайки гнездятся с апреля по июль. Самка (1) как правило (2) откладывает два или три яйца в гнездо, построенное из растительного материала. Диаметр гнезда составляет (3) приблизительно (4) 70 см, а само оно расположено всегда вдали от чужих гнёзд.

- | | |
|---------------|---------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 3) 1, 2 |
| 2) 1, 3 | 4) 3, 4 |

A23 Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Илья посмотрел вокруг лёг положил руки под голову и принялся смотреть на потолок.
- 2) Даже кучера подчинились его влиянию и каждый день не только вытирают хомуты и армяки чистят но и самим себе лицо моют.
- 3) Всякое значительное или умное или просто задушевное слово показалось бы в эту минуту чем-то неуместным.
- 4) Батарея была установлена и соединена со шлангами и с заключёнными в них проводами.

A24 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?
На улице было тихо: никто не ехал и не шёл мимо.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Степан Аркадьич держался одною рукой за дверцу остановившейся на углу кареты (1) из окна (2) которой (3) высовывались женская голова в бархатной шляпе и две детские головки (4) и улыбался.

- | | | | |
|---------|---------|---------|------|
| 1) 1, 3 | 2) 1, 4 | 3) 2, 4 | 4) 3 |
|---------|---------|---------|------|

A26 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Библиотека открывалась в восемь утра (1) и (2) хотя в такие ранние часы посетителей никогда не было (3) Нина Ивановна никогда не позволяла себе опаздывать (4) и приходила даже чуть раньше.

- | | |
|---------------|---------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 3) 3, 4 |
| 2) 1, 2, 3 | 4) 2 |

A27 Прочитайте текст.

Коренное население Мадагаскара называет кошачьих лемурув, безобидных животных с длинными пушистыми хвостами, цепкими лапами и огромными, широко раскрытыми глазами, словом «маки», современное же название – «лемур» – было дано европейцами. В Древнем Риме лемурами называли души умерших, которые не нашли покоя в царстве мёртвых и возвращаются по ночам в мир живых, принося несчастье и смерть. С падением Рима мистические лемуры канули в небытие, однако, когда в XVI веке первые европейцы попали на Мадагаскар и встретили небольших зверьков с огромными светящимися в темноте глазами, то вспомнили римские суеверия о призраках умерших и дали «маки» своё собственное название, которое прижилось.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Коренное население Мадагаскара называло лемурами души мёртвых, по ночам возвращавшиеся в мир живых и приносящие несчастье и смерть.
- 2) Европейцы, встретив на Мадагаскаре животных со светящимися в темноте глазами, назвали их лемурами – так древние римляне называли души умерших, не нашедших покоя после смерти, – и название это прижилось.
- 3) Европейцы, попавшие на Мадагаскар в XVI веке, впервые встретили там безобидных животных с длинными пушистыми хвостами, цепкими лапами и огромными глазами – лемурув, или "маки", как их называли аборигены.
- 4) Коренное население Мадагаскара называет кошачьих лемурув – зверьков с огромными светящимися в темноте глазами – словом «маки».

Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.

(1)Художественное творчество, с моей точки зрения, не просто способ самовыражения. (2)Порой оно может стать спасительной соломинкой, уцепившись за которую человек может пройти через многие тяжёлые испытания и выжить. (3)И вот один из поразительных примеров.

(4)Удивительная женщина, художник-любитель Евфросинья Антоновна Керсновская много лет провела в сталинском лагере, после чего начала зарисовывать всю свою жизнь с самого начала: детство в Бессарабии, как была арестована в Румынии, как её в Сибирь сослали. (5)Много лет она изображала быт, детали и комментировала свои рисунки.

(6)Вот что она пишет маме:

(7)«Я их рисовала для тебя, думая о тебе... (8)Я начала рисовать там, в Норильске, сразу после того, как вышла из лагеря. (9)Не было ещё ни тюфяка, ни простыни, не было даже своего угла. (10)Но я уже мечтала нарисовать что-то красивое, напоминающее прошлое – то прошлое, которое

неразрывно было связано с тобой, моя родная! (11) И единственное, что я могла придумать, это – рисовать...»

(12)И вот Евфросинья в картинках создаёт историю своей жизни, всех своих злоключений, чтобы освободиться от тех тяжёлых воспоминаний, что окружали её после выхода из двенадцатилетнего ада. (13)Она рисовала чем придётся: цветными карандашами, ручкой, иногда подкрашивала акварелью. (14)И эти незамысловатые, но такие подробные, правдивые рисунки поражают своей убедительностью и внутренней свободой. (15)Целых двенадцать общих тетрадей были сочинены-нарисованы ею в 60-х годах прошлого века. (16)В 1991 году они вышли отдельной книгой, названной «Наскальная живопись». (17)И по сей день я, глядя на эти рисунки, которые появились на свет так давно, где-то глубоко внутри ощущаю, насколько сильно искусство помогло этому потрясшему художнику и просто благородной женщине выжить.

(18)Вот ещё одна история. (19)Художник Борис Свешников также долгое время находился в заточении. (20)Альбомы его были нарисованы непосредственно там, в неволе, но они были не о лагере, не о той жизни, которой он жил тогда, – они были фантастическими. (21)Он изображал какую-то вымышленную реальность и необыкновенные города. (22)Тоненьким пёрышком, тончайшим, почти прозрачным серебряным штрихом он создавал в своих альбомах параллельную, невероятно загадочную, волнующую жизнь. (23)И впоследствии эти альбомы стали свидетельством того, что его внутренний мир, фантазирование, творчество спасли ему жизнь в этом лагере. (24)Он выжил благодаря творчеству.

(25)Другой необыкновенный художник, Михаил Соколов, современник Свешникова, будучи посаженным в тюрьму за экстравагантный вид, тоже пытался искать свободы и спасения в творчестве. (26)Он рисовал цветными карандашами, а порой и огрызками карандашей маленькие картиночки три на три сантиметра или пять на пять сантиметров и прятал себе под подушку. (27)И эти маленькие фантастические рисунки Соколова, по-моему, в каком-то смысле грандиозней, чем некоторые огромные картины, написанные иным художником в светлой и комфортной мастерской.

(28)Как видите, можно изображать реальность, а можно изображать фантазии. (29)И в том и в другом случае то, что ты переносишь из своей головы, из души, из сердца, из памяти на бумагу, освобождает тебя, выпускает на волю, даже если вокруг – тюремные решётки. (30)Поэтому роль искусства поистине велика. (31)И неважно, чем и как ты это делаешь: творчество не знает границ, не требует особых инструментов. (32)Оно, искреннее и правдивое, просто живёт в человеке, ищет выхода и всегда готово бескорыстно помочь ему.

(по Л.А. Тишковой*)

***Леонид Александрович Тишков (род. в 1953 г.)** – российский художник-карикатурист, также работает в области книжной графики.

A28 Какое утверждение **не соответствует** содержанию текста?

- 1) Можно рисовать где угодно и чем угодно: истинное творчество способно проявить себя в любых условиях.
- 2) Находясь в местах лишения свободы, человек невольно начинает испытывать тягу к самообразованию, к научному постижению окружающей реальности.
- 3) Творчество может дать человеку ощущение внутренней свободы, даже если тот в реальности лишён её.
- 4) Не так важно, что именно изображает художник: нечто вымышленное или реальность; гораздо важнее, чтобы душа и сердце, выплеснутые на бумагу, давали ощущение свободы.

A29 Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 4–5 представлено рассуждение.
- 2) Предложение 12 указывает на следствие того, о чём говорится в предложениях 7–11.
- 3) В предложениях 28–32 представлено рассуждение.
- 4) Предложение 26 раскрывает содержание высказывания в предложении 25.

A30 Укажите предложение, в котором употреблены антонимы.

- 1) 1 2) 10 3) 27 4) 31

Часть 2

Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1 Укажите способ словообразования слова ЗАРИСОВЫВАТЬ (предложение 4).

Ответ: _____.

В2 Из предложений 23–24 выпишите все предлоги.

Ответ: _____.

В3 Укажите тип подчинительной связи в словосочетании ОДНА ИСТОРИЯ (предложение 18).

Ответ: _____.

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

В4 Среди предложений 25–32 найдите сложные предложения, в состав которых входит(-ят) односоставное(-ые) безличное(-ые) предложение(-я). Напишите номера этих сложных предложений.

Ответ: _____.

В5 Среди предложений 18–27 найдите предложение с обособленными приложениями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

В6 Среди предложений 7–17 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

В7 Среди предложений 1–11 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза и однокоренного слова.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

В8 «Л. Тишков, просто, кратко, но ярко и выразительно рассказывает нам истории известных людей. В лексике текста довольно часто встречаются _____ (А) ("не было" в предложении 9, "прошлое" в предложении 10, "можно изображать" в предложении 28), а также такой троп, как _____ (Б) ("тяжёлые испытания" в предложении 2, "серебряным штрихом" и "загадочную жизнь" в предложении 22, "искреннее и правдивое" [творчество] в предложении 32). Свои мысли и эмоции автору помогают раскрыть синтаксические средства выразительности: _____ (В) (предложения 5, 13, 14, 29, 31, 32) и _____ (Г) (предложения 1, 27, 28)».

Список терминов

- 1) вводные слова и предложения
- 2) эпитеты
- 3) парцелляция
- 4) восклицательные предложения
- 5) антонимы
- 6) синекдоха
- 7) ряды однородных членов предложения
- 8) анафора
- 9) лексические повторы

Ответ:	А	Б	В	Г

Часть 3

Для ответа на задание этой части используйте отдельный лист. Запишите сначала номер задания, С1, а затем напишите сочинение.

С1

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Вариант 701

A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20	A21	A22	A23	A24	A25	A26	A27	A28	A29	A30
2	4	4	3	3	2	3	3	1	2	1	3	2	4	2	2	1	3	2	3	2	3	2	3	1	2	3	2	2	4

B1	B2	B3	B4	B5	B6	B7	B8
рассветом	котором, что	управление	2	12	22	9	3.7.8.6

Вариант 702

A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20	A21	A22	A23	A24	A25	A26	A27	A28	A29	A30
3	4	1	2	4	4	1	4	4	1	2	2	3	4	3	1	3	3	4	2	4	1	4	3	1	3	4	4	4	1

B1	B2	B3	B4	B5	B6	B7	B8
переправой	страшнее	управление	27	3	21	11	3.8.2.9

Вариант 703

A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20	A21	A22	A23	A24	A25	A26	A27	A28	A29	A30
1	4	3	4	2	3	4	1	2	2	1	4	2	2	4	4	1	4	4	1	4	2	2	2	3	1	3	3	1	2

B1	B2	B3	B4	B5	B6	B7	B8
вправду	(не) знать	примыкание	46	9,17	30	2	2.3.7.4

Вариант 704

A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20	A21	A22	A23	A24	A25	A26	A27	A28	A29	A30
4	3	2	2	3	1	2	4	3	1	1	3	4	4	3	2	2	3	2	4	2	3	2	3	2	2	2	2	1	3

B1	B2	B3	B4	B5	B6	B7	B8
суффиксальный	в, благодаря	согласование	28	25	12	11	9.2.7.1